

Compagnie
La PIERRE
et le TAPIS

Demain matin

Mise en scène
Bruno Cadillon

Avec 
Céline Laguès
et François Dieuaide



Compagnie La Pierre et le Tapis
16 rue de Lostende 87100 Limoges
06 70 88 41 62 - 06 81 75 46 96 cielapierreetletapis@gmail.com

Demain matin

Un spectacle
à la belle étoile

Spectacle tout public à partir de 3 ans
durée : 40 minutes environ

Avec François Dieuaide et Céline Laguës
Mise en scène : Bruno Cadillon
Photos : Xavier Jabraud

*« Il est 20h30, pile l'heure où on se couche ! Debout ! »
Ce soir, le ciel est clair. Il ne fait pas trop froid. Il ne pleut pas.
C'est la nuit idéale pour se poser en forêt.
C'est la nuit idéale pour essayer de garder les yeux ouverts.
C'est la nuit idéale pour observer et écouter.
Toute une nuit pour aller à la rencontre de Demain matin.*



Thèmes :

La nuit (étoiles, obscurité,
perceptions)

La forêt (présence
animale)

Les émotions (peur, joie,
surprise, émerveillement)

Les araignées

NOTE D'INTENTION

Ce spectacle est une re-création. **Demain matin** a vu le jour en 2015. Dix ans plus tard, nous avons souhaité retrouver cette aventure nocturne et forestière en la remaniant dans sa structure, en la nourrissant de plus de rencontres entre les personnages et le monde des bois, et en développant le contraste entre les deux personnages.



Vouloir passer une nuit à la belle étoile, en forêt, c'est se hasarder dans un lieu et un temps autres que ceux du quotidien, en plein jour; c'est explorer les ombres et les sons, être à l'écoute de ses sensations, accepter de perdre les repères de civilisation qui nous rassurent, accepter de se confronter à l'informe, à notre imaginaire... Le temps est dilaté, les perceptions accrues, l'aventure à portée de mains.

Cette nouvelle version de **Demain matin** souhaite emmener le public dans un temps drôle et poétique, dans une approche croisant l'observation naturaliste et l'expérience sensible, dans une nuit où la peur laisse place à l'enthousiasme, à l'émerveillement.



LES PERSONNAGES

Gaëtan et Gwendoline

ont des énergies a priori contrastées : elle, d'emblée inspirée et exaltée par l'aventure, lui, désœuvré et confronté à ses craintes.

La nuit

c'est un espace temps qui fascine, intrigue, inquiète, émerveille. L'obscurité enveloppe l'espace :

qu'y a-t-il dans la pénombre environnante ? Un espace de mystère intrigant, un espace où la surprise peut surgir sans prévenir.

Le champ de vision est amoindri, rétréci. L'ouïe devient un sens essentiel : les oreilles sont grandes ouvertes, à l'affût.

La forêt

Le son du vent dans le feuillage, le chant des oiseaux nocturnes, les grognements du gibier, les bruits des petites bêtes. La forêt comme un espace vivant, un espace habité. Nous avons voulu la forêt comme un espace où l'humain ne dérange pas, où l'humain ne s'invite que momentanément, pour une expérience sensible et réjouissante.

FICHE TECHNIQUE

Ce spectacle se jouant en écoles, médiathèques et salles de spectacles, il s'adapte dans de multiples lieux.

Salle permettant de faire le noir total (ou quasi total) : ne pas hésiter à nous contacter pour en parler ensemble, nous aurons peut-être des solutions à vous proposer.

Espace scénique minimum :

Ouverture : 6 m

Profondeur : 4 m 50

Hauteur : 2 m 50

Pour une salle non équipée :

Montage et raccords : 1 heure minimum

Démontage : 40 minutes environ.

TARIF

tarif école : nous contacter

tarif autre structure : 900 euros HT + frais de déplacements (si jeu en dehors de la Haute-Vienne) + hébergement le cas échéant.



CONTACTS DIFFUSION

cielapierreetletapis.com

cielapierreetletapis@gmail.com

06 70 88 41 62 / 06 81 75 46 96